

INDICE

Cristina Grazioli	
Gli infiniti percorsi delle messinscena ruzantiane	XI
Simona Brunetti	
La passione di una vita: “il lavoro su Ruzante” di Gianfranco De Bosio	XXIII
Elenco cronologico degli spettacoli	XXIX
Catalogo delle messinscena ruzantiane	1
<i>Bilora</i> (1902)	3
<i>Bilora</i> (1927)	5
<i>L'Anconitaine ou les Amoureux de Padoue</i> , regia di Jacques Copeau (1927)	7
<i>Bilora</i> , regia di Charles Dullin (1929)	9
<i>Il Reduce</i> , regia di Giulio Pacuvio (1940)	10
<i>Il Reduce</i> , regia di Eros Macchi (1942)	13
<i>Moschetta</i> , direzione di Renato Simoni (1942)	15
<i>Fiorina</i> , direzione di Gianfranco De Bosio (1942)	17
<i>Fiorina e Bilora</i> , regia di Lina Costa (1942)	18
<i>Il Reduce</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1947)	22
<i>Bilora</i> , regia di Carlo Lodovici (1949)	23
<i>Parlamento de Ruzante che iera vegnù de campo</i> , regia di Cesco Baseggio (1950)	25
<i>Moscheta</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1950)	28
<i>Il Parlamento di Ruzante</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1955)	33
<i>Vaccaria</i> , regia di Jean-Louis Barrault (1955)	34
<i>Moscheta</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1956)	36
<i>Parlamento de Ruzante che iera vegnù de campo</i> , regia di Carlo Lodovici (1956)	39
<i>La Moschetta</i> , regia di Cesco Baseggio (1958)	41
<i>Piovana</i> , regia di Giovanni Poli (1959)	43
<i>La Moscheta</i> , regia di Claudio Remondi (1959)	50
<i>La Moscheta, ovvero la commedia del parlar fino</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1960)	51
<i>Des Ruzante Rede, so er vom Schlachtfeld kommen</i> , regia di Peter Palitzsch (1961)	55
<i>Moscheta</i> regia di Reinhold Rüdiger (1961)	57
<i>Moscheta</i> , regia di Marcel Maréchal (1962)	58
<i>Il capitano Spavento</i> (1963)	60
<i>El povaro soldato</i> , regia di Giuseppe Maffioli (1963)	61
<i>Due dialoghi</i> , regia di Gigi Giarretta (1963)	63
<i>Des Ruzante Rede, so er vom Schlachtfeld kommen und Die Paduanerin</i> , regia di Dietrich Von Oertzen (1964)	64
<i>Dialogo facetissimo et ridiculosissimo ovvero Il Menego</i> , regia di Gigi Giarretta (1964)	66
<i>L'Anconitana e Bilora</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1965)	67
<i>Tre dialoghi in lingua rustica</i> , regia di Gigi Giarretta (1965)	72

<i>I Dialoghi del Ruzante</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1965)	74
<i>Parlamento de Ruzante che iera vegnù de campo</i> , Bilora, Menego, regia di Gigi Giaretta (1965)	79
<i>Vaccaria</i> , regia di Gigi Giaretta (1966)	80
<i>La Fiorina</i> , regia di Giuseppe Maffioli (1965)	82
<i>Ruzzante, retour de la guerre</i> , regia di Jean-Louis Barrault (1966)	83
<i>Fiorina</i> , regia di Gigi Giaretta (1965)	84
<i>Fiorina, Bilora, Vaccaria</i> , regia di Gigi Giaretta (1966)	85
<i>Ruzzante revient de la guerre</i> , regia di Bernard Sobel (1966)	87
<i>I Dialoghi del Ruzante</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1967)	88
<i>Discorso sulla guerra</i> , regia di Renato Padoan (1968)	92
<i>La Moscheta</i> , regia di Gigi Giaretta (1968)	94
<i>Bilora, Fiorina, Moscheta</i> , regia di Gigi Giaretta (1968)	96
<i>Bilora e Dialogo facetissimo e ridicolissimo</i> , regia di Gigi Giaretta (1968)	97
<i>Ruzante all'Olimpico</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1968)	98
<i>La Piovana</i> , regia di Gigi Giaretta (1968)	105
<i>Il Parlamento</i> , regia di Bepi Pastore (1969)	107
<i>La Betía</i> , regia di Gigi Giaretta (1969)	109
<i>Il capitán Spavento</i> , regia di Vera Bertinetti (1969)	112
<i>La Betía</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1969)	114
<i>Il Reduce ovvero Parlamento de Ruzante che iera vegnù de campo</i> , regia a cura del Teatro da Camera di Padova (1969)	120
<i>Parlerie et Bilora</i> , regia di Michel Arnaud (1970)	122
<i>Die Paduanerin</i> , regia di Heinz Engels (1970)	123
<i>La Moscheta</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1970)	124
<i>Ruzantes quidam... C'era una volta Ruzante</i> , regia di Gigi Giaretta (1970)	130
<i>Cronache Veneziane</i> , regia di Giovanni Poli (1970)	132
<i>Moscheta</i> (1970)	135
<i>L'alfabeto dei villani</i> , regia di Giovanni Poli (1971)	136
<i>La Pastorale</i> , regia di Gigi Giaretta (1971)	141
<i>Betía</i> , regia di Sergio Ragni (1971)	143
<i>Dialoghi</i> , regia di Vittorio Pregel (1971)	144
<i>Parlamento</i> , regia di Francesco Macedonio e Gianfranco Salette (1971)	146
<i>La recita cambiata di Ruzante, laorador</i> , regia di Nino Filastò (1972)	147
<i>Moscheta</i> , regia di Vittorio Pregel (1972)	148
<i>Il Parlamento e Bilora</i> , regia di Renzo Vescovi (1972)	150
<i>Anconitana</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1972)	152
<i>Il Reduce</i> , regia di Gilmo Bertolini (1973)	158
<i>L'istà e l'inverno</i> , regia di Giuseppe Maffioli (1973)	159
<i>Selvadego</i> , regia di Gigi Giaretta (1973)	160
<i>La Parlerie de Ruzzante qui revient de la guerre</i> , a cura de La Maison de la culture de Nevers (1973)	161
<i>Ruzante a corte</i> , regia a cura della Compagnia d'Arte "Il Ruzante" di Padova (1973)	162
<i>Due Dialoghi</i> , regia di Costantino De Luca (1973)	163
<i>Il Ruzante</i> , regia di Gabriele Fanti (1973)	164
<i>La Vaccaria</i> , regia di Augusto Zucchi (1973)	165
<i>Dialoghi di Ruzante</i> , regia di Giovanni Poli (1974)	167

<i>La Betía</i> , regia di Gabriele Fanti (1974)	170
<i>Questa sera Ruzante a Pava</i> , regia di Gilmo Bertolini (1975)	171
<i>La Betía</i> , regia di Franco Parenti (1975)	173
<i>La Moscheta</i> , regia di Ezio Maria Caserta (1975)	179
<i>Le due Fiorine</i> , regia di Giovanni Poli (1976)	181
<i>Parlamento de Ruzante reduce de l'Africa Orientale</i> , regia di Auro Franzoni (1976)	184
<i>La Moscheta</i> , regia di Ezio Maria Caserta (1977)	189
<i>Il Reduce</i> , regia di Giovanni De Luigi (1977)	192
<i>I Dialoghi</i> , regia di Augusto Zucchi (1978)	193
<i>El parlamento de Ruzante</i> , regia di Ezio Maria Caserta (1978)	194
<i>Prima Orazione</i> , regia di Giovanni Calendoli (1978)	197
<i>La Moscheta</i> , regia di Gabriele Fanti (1978)	198
<i>La Betía</i> , regia di Costantino De Luca (1979)	199
<i>Anconitana</i> , regia di Bepi Morassi (1979)	200
<i>Canto della terra sospesa</i> , regia di Angelo Savelli (1979)	203
<i>Parlamento e Bilora</i> , regia di Michele De Marchi (1979)	206
<i>El Parlamento de Ruzante</i> , regia Ezio Maria Caserta (1979)	208
<i>La festa e la morte</i> , regia di Francesco Macedonio e Jacques Lecoq (1980)	210
<i>Fiorina</i> , regia di Gabriele Ferrarese (1980)	213
<i>Bilora e Il Reduce</i> , regia di Mico Galdieri (1980)	215
<i>La Pastoral</i> , regia di Toni De Gregorio (1980)	216
<i>I Dialoghi di Ruzante</i> , regia di Gilmo Bertolini (1980)	217
<i>Parlamento de Ruzante che iera vegnù de campo</i> , regia a cura del Collettivo di Cavazzale con Nadia Bortoli (1980)	219
<i>La Betía</i> , regia di Gabriele Fanti (1980)	220
<i>La Moscheta</i> , regia di Gigi Soldano (1980)	221
<i>Amore, amore, amore</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1981)	222
<i>Prima Orazione</i> , regia di Costantino De Luca (1981)	223
<i>Recita fantastica del famosissimo Angelo Beolco detto il Ruzante alla Corte dei Cardinali Marco e Francesco Cornaro</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1981)	224
<i>Die Paduanerin</i> , regia di Claudia Saueremann (1982)	231
<i>Ruzante, commedia popolare in quattro atti</i> , regia di Caspar Harlan (1982)	233
<i>Bilora e El Parlamento</i> , regia di Ezio Maria Caserta (1983)	234
<i>Ruzante nei dialoghi</i> , regia di Gilmo Bertolini (1983)	236
<i>I Dialoghi del Ruzante</i> , regia di Gilmo Bertolini (1983)	237
<i>Comedy without a Title</i> , regia di Mike Alfreds (1983)	239
<i>Canto della terra sospesa</i> , regia di Angelo Savelli (1985)	241
<i>La Moscheta</i> , regia di Ezio Maria Caserta (1987)	243
<i>La Piovana</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1987)	246
<i>Il parlamento de Ruzante che iera vegnù de Campo</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1989)	253
<i>I Dialoghi</i> , regia di Gilmo Bertolini (1989)	254
<i>Fiorina</i> , regia di Luciano Castellani (1989)	257
<i>Ruzante 1990. Teatro e linguaggio del Beolco</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1990)	258
<i>La Vaccària</i> , regia di Laura Parravicini (1990)	261
<i>Dialogo facetissimo, ovvero "Menego" e Seconda Orazione</i> , regia di Quinto Rolma (1990)	262
<i>La Moscheta</i> , regia di Ezio Maria Caserta (1990)	263

<i>Fiorina di Ruzante in casa Cornaro</i> , regia di Gaetano Rampin (1990)	264
<i>Fuore de mi medesmo</i> , regia di Michele Sambin (1991)	266
<i>I Dialoghi</i> , regia di Marco Bernardi (1991)	271
<i>Insuonio e incantation</i> , regia di Giovanni Boni (1992)	275
<i>Bilora, Ruzante e Menato ovvero Brotu, Bainzu e Zuniari</i> (1992)	277
<i>Dario Fo recita Ruzante</i> (1993)	278
<i>La Moscheta</i> , regia di Ezio Maria Caserta (1994)	281
<i>La Betia</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1994)	283
<i>La commedia della furbizia, ovvero La Moscheta</i> , regia di Lorenzo Rizzato (1995)	290
<i>Sprolico</i> , regia di Quinto Rolma (1995)	291
<i>Gli scherzi dell'amore, ovvero L'Anconitana</i> , regia a cura di Bel. Teatro (1995)	293
<i>Ruzante: uomini e femene</i> , regia di Luciano Castellani (1995)	294
<i>ò Parlamiento</i> , regia di Nino Fausti (1995)	295
<i>La Moscheta</i> , regia di Gianfranco De Bosio (1996)	296
<i>Bilora</i> , regia di Ezio Maria Caserta (1996)	301
<i>L'Alfabeto dei villani</i> , regia di Bepi Morassi (1997)	302
<i>La Moscheta</i> , regia di Virgilio Zernitz (2000)	305
<i>Per l'amore di Betia</i> , regia di Paolo Papparotto (2000)	309
<i>L'alfabeto dei villani</i> , regia di Bepi Morassi (2001)	311
<i>De Pava e del Pavan</i> , regia di Roberto Innocente (2001)	313
<i>La Moscheta</i> , regia di Claudio Longhi (2001)	316
<i>Il Reduce, ovvero l'eroismo della vigliaccheria</i> , regia di Gianni De Luigi (2002)	318
<i>Ruzante in Campo</i> , regia di Jana Balkan e Paolo Valerio (2002)	320
<i>Le Orazioni</i> , regia di Gianni De Luigi (2002)	322
<i>Il Ruzante di Baseggio</i> , regia di Mirko Artuso (2002)	327
<i>Vaccaria</i> , regia di Gianfranco De Bosio (2002)	331
<i>Dialoghi facetissimi. Da Ruzante a Westwood dee-jay</i> , regia di Alessandro Tognon (2002)	335
<i>Due Dialoghi</i> , regia di Alessandro Bressanello e Roberto Citran (2002)	336
<i>La Fiorina ovvero "El mariazo de la Fiore"</i> , regia di Quinto Rolma e Aristide Genovese (2002)	338
<i>Putana mo del vivere. Le donne di Ruzante</i> , regia di Salvatore Esposito (2002)	339
<i>Roesso Mondo ovvero Ruzante al buio</i> , regia di Michele Sambin (2002)	342
<i>Più de la vita</i> , regia di Michele Sambin (2002)	346
<i>Dialogo Facetissimo in tempo di carestia</i> , regia di Gabbris Ferrari (2002)	349
<i>Parlamento de Ruzante che iera vegnù de campo e Bilora</i> , regia di Damiano Michieletto (2003)	350
<i>Bilora e Parlamento</i> , regia di Gianfranco de Bosio (2003)	353
<i>...là on son stato io me...</i> , regia di Michele Sambin (2003)	356
<i>L'alpin che torna dala guera e El Faìna</i> , regia di Marco Bernardi (2004)	360
<i>...storie d'anore e morte...</i> , regia di Lorenzo Rizzato (2004)	362
<i>Dialogo facetissimo e ridicolossissimo</i> , regia di Aristide Genovese (2004)	363
<i>Vaccaria</i> , regia di Gianfranco De Bosio (2005)	364
<i>Ruzante: Kayıp Toprağım türküsü</i> , regia di Angelo Savelli (2005)	365

Abbreviazioni bibliografiche

p. 367

Indice dei nomi

p. 393